

CURRÍCULUM VITAE

Alekos Vuskovic

Compositor para imagen

Productor musical

Instrumentista

Investigador

IMDB

avuskovic@gmail.com

www.alekosvuskovic.com

https://www.instagram.com/alekos_vuskovic/

<https://soundcloud.com/alekosvuskovic>

<https://ahk.academia.edu/AlekosVuskovic>

Educación

- | | |
|------------------|--|
| 2001-2006 | Licenciatura en ' Composicion y Arreglos en Musica popular ' con Guillermo Rifo y Toly Ramírez. Escuela Moderna de Música, Santiago de Chile. |
| 2010-2012 | Master en ' Film Composing '. Conservatorio de Amsterdam, Holanda. |
| 2011 | Seminario de sonido y música para cine ' School of Sound '. Londres, Inglaterra. |

Experiencia Profesional

- 2009-2022** *Composición y producción musical de los siguientes filmes y documentales :*
- 2022 . **Tres hermanos**, *largometraje*, Argentina/Chile, dir. Francisco Paparella. Pronto estreno.
 . **Dignidad 360°**, *documental en realidad virtual*, dir. Pepe Rovano.
 . **Katalalixar**, *documental*, dir. Valeria Fuentes, Oceana.
- 2021 . **Un like de Navidad**, *largometraje*, dir. Boris Quercia. Estreno Diciembre 2022.
 . **Comunidad Tierra**, *serie documental (8 cap.)*, dir. Juan Tamayo, pronto estreno para **LA RED TV**.
 . **Bastardo**, *documental*, dir. Pepe Rovano. (En producción)
- 2020 . **Nuevo Mundo**, *serie documental (8 cap.)* para **LA RED TV**, dir. Juan Tamayo
 . **Pajareando aprendo**, *serie documental infantil*, dir. Eduardo Bartolomé. Pronto estreno en **LA RED TV**.
- 2019 . **Mar de Juan Fernandez**, *documental*, ORG Oceana, dir. Lucas Zañartu.
- 2018 . **Sin Fronteras**, *serie de documentales (8 cap.)* para **LA RED**, dir. Pepe Rovano.
 . **Mi norte es el sur**, *documental*, dir. Amanda Puga.
- 2017 . **Cheques de Matta**, *documental*, dir. Leonardo Contreras.
 . **Los buenos cabros**, *webserie comedia*, dir. Pablo Greene.
- 2015 . **Moeders Kind**, *documental de TV Holandesa*, dir. Lotte van Gaalen. (trailer)
- 2014 . **Habitantes del Pacifico**, *serie de documentales (8)* para **TVN**. Dir. Guillermo Ribbeck. Productora Tercer Mundo. (web)
 . **The fast of the forest**, *documental*, Finlandia, dir. Antti Jääskeläinen ([teaser](#))
- 2013 . **'Para' Van God Los**, *Serie de TV Holandesa*, dir. Paloma Aguilera ([teaser](#))
 . **La Visita**, *largometraje*, Argentina/Chile, dir. Mauricio López ([IMDB](#))
 . **My sister's Quinceañera**, *cortometraje*, Holanda/EEUU, dir. Aaron Douglas Johnston
- 2012 . **Magnesium**, *cortometraje*, Holanda, dir. Sam de Jong ([teaser](#))
 . **Sisters**, *cortometraje*, Holanda, dir. Marta Abad Blay ([web](#))
 . **9/11 a love story**, *cortometraje*, Holanda, dir. Aaron Douglas Johnston (www.911alovestory.nl)
- 2011 . **Zwerfhonden**, *cortometraje*, Holanda, dir. Sam de Jong ([IMDB](#))
 . **El vuelo del Ñamku**, *documental*, dir. Nualik Burucker.
- 2010 . **Herengracht 603**, *cortometraje*, Holanda, dir. Morgan Knibbe
 . **Retorno**, *largometraje*, Chile, dir. Guillermo Amoedo ([IMDB](#)).
 . **Super, la película**, *largometraje*, dir. Felipe del Río ([IMDB](#)).
- 2009 . **Socaire**, *documental*, dir. Nualik Burucker.

2009-2022

Composición y producción musical para diversión videos corporativos y comerciales. Entre los que se cuentan:

- . **Oceana**
- . **Praxia**
- . **Maersk**
- . **Universidad Diego Portales**
- . **NOI HOTELS**
- . **Robinson Crusoe**, *Crusoefood*.
- . **GEN**, *Grupo de empresas navieras*.
- . **MUBB**, *Mobiliario Urbano Bbosch*.
- . **Universidad Católica de Chile**
- . **Primarias Providencia 2012**
- . **Scheltens & Abbenes** *Amsterdam*.
- . **EFE**, *trenes de Chile*
- . **Casino de Talca**
- . **Southfilms**
- . **MIRA TV** (*Costanera Center, Transbank, entre otros*).

2001-2021

Productor, arreglador, compositor e instrumentista para los siguientes artistas:

- 2022
 - . **Mar de gente**. Arreglador y productor de singles. Duo con Juanito Ayala.
 - . **Marisol Cartagena**. Producción de nuevo EP.
- 2021
 - . **Inche**. Producción de 1er. disco *Morenidad*.
 - . **Barba de palo**. Producción de 2do. Disco.
- 2019
 - . **Kuervos del Sur**. Producción 3er. disco de estudio *Canto a lo brujo*. Lanzamiento octubre 2019.
 - . **Lasavia**. Producción del disco, *Cuerpo de greda*.
 - . **Marisol Cartagena**. Producción EP debut *Carnaval*.
- 2018
 - . **Nuevo Mundo**. Composición y producción de disco de la banda sonora de la serie del mismo nombre.
 - . **Coyote**. Pre-producción de LP.
- 2016
 - . **Kuervos del Sur**. Producción del 2do. disco de estudio *El vuelo del Pillán*, disco ganador de dos premios Pulsar 2017.
 - . **Felipe Grandón**. Co-producción 2do. disco de estudio *Atentado*.
 - . **Valentina Rodríguez**. Producción y arreglos para disco *La Siembra*.
- 2015
 - . **Alekos Vuskovic**, disco solista *Ingeniería Soviética*.
- 2014
 - . **Macarena Pizarro** Ensemble. Cantante de raíz folklórica, Amsterdam.
 - . **Daniel Delgado**. Guitarrista en la gira europea de *Imaginario* (Entrama).

- 2013 . **Jazmin Gómez**. Arreglos para el disco *Cuento*.
 . **Mon Laferte**. Arreglos y grabación como instrumentista en disco de *Vol.1*, México.
- 2012-2014 . **KUMBIA.CL**. Bajista, productor y arreglador de la banda holandesa Amsterdam.
- 2011 . **Musica Temprana**. Bajista en el ensamble barroco latinoamericano (www.musicatemprana.com), Amsterdam.
- 2010-2020 . **KUERVOS DEL SUR**. Tecladista y productor de la banda chilena.
- 2010 . **TodosJuntosJazz**. Arreglos de canciones chilenas en estilo jazz. Proyecto ganador del Fondo de la Música 2010.
 . **Daniel Cantillana** (cantante de Inti-Illimani). Arreglos y producción de disco debut *VINETA*.
 . **SIMONEY**. Composición de canción para LP (www.simoney.cl).
- 2008-2017 . **Georg Gratzer**. Bajista en la banda chilena del saxofonista austriaco. (www.georg-gratzer.com).
- 2008 . **Raul Morales** (Tecladista de Angel Parra Trio). Bajista en la banda de jazz.
 . **Nicole Natalino** (Kudai). Tecladista y guitarrista (www.nicolenatalino.cl).
- 2006 . **Barroco Andino**. Bajista en en la gira a Mendoza, Argentina y Chile.
- 2001 . **Tita Parra**. Bajista de sesión del disco *LATIDOS*.

Publicaciones e investigaciones

- 2018** . Libro de investigación editado por Cuarto Propio, **La música del Nuevo Cine Chileno**, escrito junto a Claudio Guerrero, ganador del fondo del libro.
 . Capítulo escrito junto a Claudio Guerrero sobre Violeta Parra, en el libro editado por Verónica Cortínez **Fértil Provincia Y Señalada: Raúl Ruiz Y El Campo Del Cine Chileno**.
- 2016-2018** . Varias publicaciones en <https://ahk.academia.edu/AlekosVuskovic/> sobre la música del cine chileno de los 60's y 70's.
- 2012** . Tesis de Master '**Blurry Lines**', Conservatorio de Amsterdam.
 . '**Jazz and Hip-hop: Functions and Evolution in Film Scoring**'
 . Review of '**Race Music**' **Black Cultures from Bebop to Hip-Hop**.
 . Review of '**Jazz Noir: Listening the Music from Phantom Lady to The Last Seduction**'.
- 2011** . Analyzing Ravel's '**Daphnis & Chloe**'
 . Conceptual comparison of Cm fugue and Gm fugue, by J.S.Bach.

Premios y Reconocimientos

- 2021** . Nominado a Premios Pulsar por la música del documental **Mar de Juan Fernandez**.
- 2019** . Ganador junto a Claudio Guerero de un premio Pulsar a la mejor publicación literaria sobre música con su libro **La música del nuevo cine chileno 1957-1973**.
- 2017** . Ganador de dos premios Pulsar por el disco de Kuervos del sur, **El vuelo del Pillán**. Mejor disco de rock y mejor portada.
- 2015** . Ganador del Fondo de Cultura 2015 con el proyecto de investigación **'La música del Nuevo Cine Chileno'**, Santiago de Chile.
- 2013** . *Magnesium* clasificado en **Sundance Film Festival**
. *My Sister's Quinceañera* clasificado en **Rotterdam Film Festival**
- 2012** . Ganador del concurso de música para cine **'4. Internationaler Foto-, Kurzfilm-, Animations- und GameWettbewerb 2012'** (<http://www.foto-film-game-contest.de/>). Munich, Alemania.
- 2010** . Ganador del Fondo de Cultura 2010 con el proyecto **'TodosJuntosJazz'**, Santiago de Chile.
- 2007** . Ganador del concurso de composición **Música a este lado del Sur**, SCD, Santiago de Chile, con su canción *Unida al aire*.

Santiago de Chile, junio de 2022